

АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета ПО.02.УП.02. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение».

Учебный предмет «Слушание музыки» относится к **обязательной части** дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, предметная область – «Теория и история музыки».

Основные разделы программы:

- пояснительная записка;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Цель учебного предмета:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства;
- развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания,
- умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;

- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств – синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Срок освоения программы учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **3 года** (1-3 классы).

Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета

Трудоемкость в часах		Распределение по годам обучения		
		1	2	3
		Продолжительность учебных занятий (в неделях)		
		32	33	33
Аудиторные занятия	в неделю	1	1	1
	за год	32	33	33
	общее количество	98		
Самостоятельная работа	в неделю	0,5	0,5	0,5
	за год	16	16,5	16,5
	общее количество	49		
Максимальная учебная нагрузка по предмету	в неделю	1,5	1,5	1,5
	за год	48	48,5	48,5
	общее количество	147		

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 40 минут.

Программа содержит учебно-тематический план, контрольные требования на разных этапах обучения и экзаменационные требования.

Периодичность и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся

Текущий контроль успеваемости регулярно осуществляется преподавателем в рамках учебных занятий и включает в себя:

- оценку за выполнение домашних заданий;
- оценку за работу в классе;
- контрольный урок в конце каждой четверти.

Формы промежуточной аттестации:

- контрольный урок в конце каждого учебного года;
- итоговый зачет в 3 классе.

Виды и содержание контроля:

- беседа, устный опрос, викторины по пройденному материалу;
- обмен мнениями о прослушанном музыкальном примере;
- представление своих творческих работ (сочинение музыкальных иллюстраций, письменные работы по графику, схеме, таблицы, рисунки).

Итоговая аттестация (экзамен) по предмету «Слушание музыки» учебным планом не предусмотрена. По завершении изучения учебного предмета в 3 классе проводится промежуточная аттестация (итоговый зачет) с оценкой, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.